

LECTURA 1

EL RATÓN DEL GRANERO

Érase una vez un ratón que vivía debajo de un granero. Las tablas que formaban el suelo del granero tenían un agujerito, por el que, uno tras otro, los granos de trigo caían poco a poco a la madriguera.

De ese modo vivía el ratón espléndidamente, estando siempre bien alimentado. Pero, al cabo de algún tiempo, comenzó a mortificarlo la idea de que ninguno de sus amigos supiese lo bien que le iba. Entonces se puso a roer la madera del granero, para agrandar el agujero de tal modo que pudiesen caer más granos en su madriguera. Hecho esto, corrió en busca de los demás ratones de los alrededores y los invitó a una fiesta en su granero.

Venid todos a mi casa -les decía-, que os voy a obsequiar.

Pero cuando llegaron los invitados, y quiso el ratón llevarlos hasta el agujero del granero, ya no había ningún agujero en las tablas, y en el nido no se veía ni un solo grano.

El gran tamaño del agujero que el ratón había abierto en el suelo del granero, llamó la atención del granjero. Y éste lo había tapado, clavándole una tabla.

ACTIVIDADES DE LA LECTURA

1. ¿Qué hizo el ratón con el agujero para que cayera más grano?

.....
.....

2.-¿ Que adjetivo le podíamos dar a este ratón? Rodea lo correcto

-Valiente -Perezoso -Avaricioso -Trabajador

3.- ¿De qué se alimentaba el ratón?

.....
.....

5.- El granero estaba en: Rodea lo correcto

-Una casa - Una granja -Una casa de campo -Un piso

6.- ¿Por qué no pudieron darse el banquete?

.....
.....

7.- ¿Qué idea le causaba molestia?

.....
.....

8.- ¿Crees que tenía buen corazón al querer compartir su comida?

.....

.....

.....

9.- Inventa otro título para la lectura.

.....

.....

10.-¿Qué nos enseña este cuento?

.....

.....

.....

LECTURA 2

EL ZORRO Y LA CIGÜEÑA

Un día, el zorro invitó a la cigüeña a comer un rico almuerzo. El zorrito tramposo sirvió la sopa en unos platos chatos, chatísimos, y de unos pocos lengüetazos terminó su comida.

A la cigüeña se le hacía agua el pico, pero como el plato era chato, chatísimo, y su pico era largo, larguísimo, no consiguió tomar ni un traguito.

- ¿No le ha gustado el almuerzo, señora cigüeña? -le preguntó el zorro relamiéndose.

- Todo estuvo muy rico -dijo ella-. Ahora quiero invitarlo yo. Mañana lo espero a comer en mi casa.

Al día siguiente, la cigüeña sirvió la comida en unos botellones altos, de cuello muy estrecho. Tan estrecho que el zorro no pudo meter dentro ni la puntita del hocico.

La cigüeña, en cambio, metió en el botellón su pico largo, larguísimo, y comió hasta el último bocado. Después, mirando al zorro, que estaba muerto de hambre, le dijo riendo:

- Por lo visto, señor zorro, le ha gustado mi comida tanto como a mí me gustó la suya.

El zorro se fue sin chistar, con la cola entre las piernas. El tramposo no puede protestar cuando le devuelven su trampita.

Jean de La Fontaine (Fábula)

ACTIVIDADES DE LA LECTURA

1.- Dice la lectura que a la cigüeña se le hacía “agua el pico”. ¿Qué significa? Rodea lo correcto

- Que había bebido mucha agua
- Que había tomado sopa
- Que el caldo le había gustado.
- Que tenía mucha gana de comer.

2.- En la lectura se habla de “Platos chatos”. Nosotros diríamos “platos... Rodea lo correcto

- Sin nariz -Planos
- Grandes -Pequeños

3.- ¿A qué invitó el zorro a la cigüeña?

.....

.....

4.- ¿De qué animales habla el cuento?

.....

.....

5.- Cuando el zorro preguntó a la cigüeña si le había gustado la comida, ésta ¿qué hizo con su comentario? Rodea lo correcto

- Fingir Reír Llorar Criticar

6.- Dibuja los recipientes donde sirvieron la comida el zorro y la cigüeña.

7.- ¿Has oído alguna vez el dicho: “pagar con la misma moneda”? ¿Qué quiere decir? Explícalo

.....

.....

.....

8.- ¿Qué quiere decir: “El tramposo no puede protestar cuando le devuelven su trampita”?

.....

.....

.....

LECTURA 3

PLATERO

Venía, a veces, flaco y enfermo, a la casa del huerto. El pobre andaba siempre huyendo, acostumbrado a los gritos y a las piedras. Los mismos perros le enseñaban los dientes. Y se iba otra vez, con el sol del mediodía, lento y triste, monte abajo.

Aquella tarde, llegó detrás de Diana. Cuando yo salía, el guarda, que en un arranque de mal corazón había sacado la escopeta, disparó contra él. No tuve tiempo de evitarlo. El pobre, con el tiro en la barriga, se volvió rápidamente un momento, dio un aullido, y cayó muerto bajo un árbol.

Platero miraba el perro fijamente, levantando la cabeza. Diana, temblando, andaba escondiéndose de uno en otro. El guarda, arrepentido quizás, daba largas razones no sabía a quién. Un velo parecía poner de luto el sol; un velo grande, como el velo pequeñito que nubló el ojo sano del perro muerto.

(Juan Ramón Jiménez)

ACTIVIDADES DE LA LECTURA

1.-Principalmente, ¿de qué animal se habla en la lectura?

.....

2.- Dónde crees que estaba el huerto ¿En la parte alta o baja de un monte?

.....

3.- ¿Crees que al autor quería que el guarda le disparara al perro?

.....

.....

4.- En este relato hay dos animales con nombre. Escribe aquí los nombres de esos animales.

.....

5.- Enumera los párrafos del texto y di cuál se corresponde con cada una de estas opciones:

..... Muerte del protagonista de la historia.

.....Descripción del protagonista de la historia.

.....Reacción de los demás personajes ante la muerte del protagonista

6.- Inventa otro final para esta historia

.....

.....

.....

.....

.....

LECTURA 4

¿CÓMO CRECER?

Un rey fue hasta su jardín y descubrió que sus árboles, arbustos y flores se estaban muriendo.

El Roble le dijo que se moría porque no podía ser tan alto como el Pino.

Volviéndose al Pino, lo halló caído porque no podía dar uvas como la Vid. Y

la Vid se moría porque no podía florecer como la Rosa.

La Rosa lloraba porque no podía ser tan alta y sólida como el Roble.

Entonces encontró una planta, una Fresa, floreciendo y más fresca que nunca.

El rey preguntó:

-¿Cómo es que creces saludable en medio de este jardín mustio y sombrío?

- No lo sé. Quizás sea porque siempre supuse que cuando me plantaste, querías fresas. Si hubieras querido un Roble o una Rosa, los habrías plantado. En aquel momento me dije: “Intentaré ser Fresa de la mejor manera que pueda”.

Estás aquí para contribuir con tu fragancia. Simplemente mírate a ti mismo. No hay posibilidad de que seas otra persona. Puedes disfrutarlo y florecer regado con tu propio amor por ti, o puedes marchitarte en tu propia condena...

Jorge Bucay

ACTIVIDADES DE LA LECTURA

1. ¿Qué descubrió el Rey cuando fue a su jardín?

- Sus plantas estaban creciendo
- Su jardín estaba en llamas
- Las plantas de su jardín se estaban muriendo
- Que alguien había cortado las plantas

2. ¿Por qué lloraba la Rosa?

- Porque no podía crecer al ritmo de los demás
- Porque no tenía amigos
- Porque no podía ser tan alta y sólida como el Roble
- Porque no podía ser tan alta y sólida como el cerezo

3. ¿De qué color era la planta más fresca del jardín?

- Amarillo
- Rojo
- Marrón
- Verde

4. ¿Cuáles de los personajes de la lectura son árboles?

- La Rosa y el Pino
- La Vid y la Fresa
- El Roble y la Fresa
- El Roble y el Pino

5. ¿Qué le preguntó el rey a la fresa? Rodea lo cierto

- ¿Has visto al Roble?
- ¿Cómo es que creces saludable en este jardín triste y sombrío?
- ¿Qué haces en mi jardín?
- ¿Por qué estás triste?

6.- ¿Qué condiciones se tienen que dar para que un jardín esté hermoso?

- Cuidados y cariños por parte de todos los usuarios y cuidadores.
- Dejarlos crecer a su aire.
- Prohibiendo pasear a las personas por los jardines.
- Cortando las flores más bonitas para ponerlas en mi casa.

7. ¿Por qué se morían los árboles?

- Porque nadie los regaba
- Porque se comparaban unos con otros
- Porque no les daba el sol
- Porque el jardinero no los cuidaba

8. ¿Qué le pasaba a la fresa?

- Florecía saludable
- Se moría como los árboles
- Estaba mustia y sin ganas de vivir
- Estaba enfadada con el jardinero

9. ¿Por qué crees que quieren parecerse unos a otros?

.....
.....

10. ¿Estás de acuerdo con la Fresa? ¿Por qué?

.....
.....
.....
.....

LECTURA 5

EL MANTÍCORA

La gente que vive en el desierto habla de un animal llamado mantícora.

El mantícora es un animal que tiene tres filas de dientes que se entrelazan entre sí como los de un peine; la cara y las orejas son como las de un hombre; los ojos son azules, el cuerpo es parecido a un león y la cola termina en un aguijón, como la de los alacranes. Es muy aficionado a cazar hombres. Corre con mucha rapidez, apoyándose en unas uñas muy retorcidas. Cuando sopla por sus narices se oye el ruido desde muy lejos. Si es atacado, mueve con fuerza su cola y dispara unas púas, como flechas envenenadas, que son capaces de matar a un hombre. Vive en el desierto, y cuando los ejércitos quieren cruzarlo, ataca a los soldados que pueden ser comidos por el mantícora.

(mitología)

ACTIVIDADES DE LA LECTURA

1.- ¿Crees que el mantícora es un animal lento o rápido? ¿Por qué?

.....

2.- Su cuerpo es parecido al de un.....

3.- ¿De qué color son sus ojos?

.....

4.- ¿Dónde vive el mantícora?

.....

5.- El mantícora es una mezcla de hombre con 2 animales ¿cuáles son?

.....

6.- ¿Qué hace el mantícora para defenderse cuando le atacan?

.....
.....

7.- ¿Qué ocurre cuando el mantícora sopla por la nariz?

.....
.....

8.- ¿Qué harías si te encontrases con un animal como el mantícora?

.....
.....
.....
.....

9.- ¿Crees que el mantícora podría ser una mascota?

.....
.....
.....
.....

LECTURA 6

EL PAÍS DONDE SE PERDÍAN LAS PALABRAS

Érase una vez un país remoto donde la gente perdía las palabras.

Inesperadamente, los hombres y las mujeres de aquella tierra – jóvenes y viejos- habían empezado a perder las palabras.

Una detrás de otra, como quien pierde los cabellos.

Nadie sabía determinar las causas por las cuales aquella gente había empezado a ignorar los nombres de las cosas, y muchos no sabían de qué manera podían designar a los pájaros, a los árboles, a las montañas y el mar.

Las palabras perdidas permanecían con frecuencia en el suelo, por las calles y las plazas.

No era difícil ver aquel suceso. De pronto, una palabra surgía de un bolsillo, colgaba de un sombrero, caía del interior de un capazo... Se precipitaba al suelo y rodaba sobre el pavimento como si fuera una bola.

ACTIVIDADES DE LA LECTURA

1. ¿Qué perdía la gente en el país remoto?

.....

.....

.....

2. ¿Qué es un país remoto? Subraya la respuesta correcta.

- a) Un país con control remoto.
- b) Un lejano país.
- c) Un país con terremoto.
- d) Un país que tiene una moto

3. ¿Dónde se encontraban las palabras perdidas?

.....
.....
.....

4. Al final ¿a dónde iban a parar las palabras?

.....
.....
.....

5. ¿Dónde podemos acudir para encontrar nuevas palabras?

.....
.....
.....

6. En el texto la pérdida de las palabras se compara con la pérdida de.....

7. Empareja estas palabras con sus posibles significados:

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| Pavimento | <i>de pronto</i> |
| Precipitaba | <i>no saber</i> |
| ignorar | <i>suelo de calle</i> |
| Inesperadamente | <i>caía</i> |

8. ¿Sabían los gobernantes del país por qué se perdían las palabras?

.....

.....

.....

9. ¿Crees que se pueden perder las palabras? Justifica tú la respuesta.

.....

.....

.....

.....

.....

10. Imagínate una conversación en el país donde se pierden las palabras.

.....

.....

.....

.....

.....